

JAHRGANGSVERZEICHNIS 2021
Themen des 54. Jahrgangs

ARCH+



ARCH+ 243
Contested Modernities – Postkoloniale Architektur und Identitätskonstruktion in Südostasien
April 2021



ARCH+ 244
Wien – Das Ende des Wohnbaus (als Typologie)
August 2021



ARCH+ 245
Fassadenmanifest
November 2021



ARCH+ 246
Zeitgenössische feministische Raumpraxis
Februar 2022

TEXTE

- Agha, Menna
Caruso, Adam
Carpenter, Tei
Juaçaba, Carla
Lange, Torsten
Malterre-Barthes, Charlotte
Ortiz dos Santos, Daniela
Schaad, Gabrielle
Über intersektionale Architektur,
246, S. 206
- Arautes, Pedro Fiori
Traumwelt und Katastrophen in der
Tropenstadt, 245, S. 170
- Atkinson, Rowland
Clarges Mayfair, 245, S. 110
- Ba, Claudia
Häger, Benjamin
Fassadisierung, 245, S. 124
- Ban Hap, Lu
Henning, Moritz
„Ich wollte den Okzident und
Kambodscha miteinander
verheiraten“, 243, S. 52
- Bansal, Benjamin
Kampfmittel Beton – Zwei westliche
Architekten in Myanmar, 243, S. 124
- Bargholz, Ortrun
Schöll, Clemens
Architektur als Interface, 245, S. 132
- Bauer, Peter
Götz, Bettina
Manahl, Richard
Mischek-Lainer, Michaela
Nikolic, Senka
Scheuvsens, Rudolf
Krejs, Bernadette
Lenart, Christina
Obrist, Michael
Never change a running system?!,
244, S. 112
- Bauer, Ute Meta
Henning, Moritz
Hiller, Christian
Kögel, Eduard
Südostasien als „geokulturelles
Problem“, 243, S. 214
- Behmann, Sebastian
Fuchs, Stefan
Kellermann, Sascha
Ngo, Anh-Linh
Leben in der Welt der Geometrien,
245, S. 62
- Below, Sally
Henning, Moritz
Hiller, Christian
Kögel, Eduard
Vom Begegnen mit und Streiten
über die Architekturmodernen in
Südostasien, 243, S. 8
- Bernadette Krejs
Lenart, Christina
Obrist, Michael
Diskursraum Wohnbau Wien, 244,
S. 4
- Bliem, Carina
Eriksson, Aline
Groiss, Maria
Haider, Nina
Krejs, Bernadette
Der Stoff, aus dem die Wiener
Wohnungen sind, 244, S. 148
- Bliem, Carina
Eriksson, Aline
Groiss, Maria
Haider, Nina
Lenart, Christina
MAMA WIEN – Wohnservicestellen
und -institutionen der Stadt Wien,
244, S. 154
- Böge, Hanna
Die Elbphilharmonie, 245, S. 180
- Brott, Simone
Fuchs, Stefan
Ngo, Anh-Linh
Die Entwirklichung der Realität,
245, S. 162
- Buckley, Craig
Gesicht und Bildschirm, 245, S. 150
- Burroughs, Brady
Der „Vaterkomplex“ der Architektur,
246, S. 40
- Chee, Lilian
Federici, Silvia
„Wir brauchen Formen der
Reproduktion, die uns nicht
voneinander trennen“, 246, S. 66
- Colomina, Beatriz
Bonnevier, Katarina
Die Architekturgeschichte gegen den
Strich bürsten, 246, S. 116
- d-associates
Henning, Moritz
Hiller, Christian
Eine neue tropische Architektur, 243,
S. 104
- de Jong, Afaina
Ein Brief an Audre Lorde, 246,
S. 166
- Doderer, Yvonne P.
Queer-feministische Städte für ein
anderes Leben!?, 246, S. 18
- Eder, Benni
Rumpfhuber, Andreas
Rainbow Warriors – Innovation der
Architektur im geförderten Wiener
Wohnungsbau, 244, S. 104
- Falser, Michael
À l'école des maîtres angkoriens? –
Nouvelle Architecture Khmère, Vann
Molyvann und der nachkoloniale
Mythos von Angkor (Wat), 243,
S. 38
- Fiocco, Fabiola
Pistone, Giulia
Von der Bühne zum Hintergrund,
245, S. 190
- Furman, Adam Nathaniel
Fuchs, Stefan
Dillhof, Raphael
Kellermann, Sascha
Ngo, Anh-Linh
„Ästhetik ist eine Frage der
Repräsentation“, 245, S. 72
- Groß, Nina Lucia
Online: Europa als Gefühl, 245,
S. 179
- Gruber, Ernst
„Genossenschaften“, 244, S. 174
- Gruber, Stefan
Über die Möglichkeit von Public-
Commons-Partnerschaften – Wiens
Koproduktion von Wohnraum und
das politische Projekt der Stadt, 244,
S. 160

- H. Koon, Wee
Bigness und die Suche nach
Identität – Thinktanks in der jungen
asiatischen Moderne, 243, S. 178
- Heindl, Gabu
Social(ist) Housing – Wohnen als
öffentliches Interesse, politische
Pflicht und architektonische
Aufgabe, 244, S. 94
- Henni, Samia
Fanon über den kolonialen Raum,
246, S. 164
- Henning, Moritz
Das White Building an der Front du
Bassac – Symbol für Kambodschas
komplexes Verhältnis zur
architektonischen Moderne, 243,
S. 58
- Höfler, Carolin
Taktische Hüllen, 245, S. 140
- Holm, Andrej
Laimer, Christoph
Experimentierfeld Baugruppen
– Perspektiven für eine
Stadtentwicklung jenseits der
Profitlogik, 244, S. 184
- Holzer, Jakob
Wolfgring, Constanze
Das Recht auf Wohnen in Wien – Ein
Überblick, 244, S. 212
- Hyphen —
Visualisierung der nationalen
Geschichte: Von, durch und für
wen?, 243, S. 100
- Jane Rendell
Site-Reading Writing Quarterly, 246,
S. 26
- Kadi, Justin
Das Wiener Wohnungssystem
jenseits des sozialen Wohnbaus
– Die Transformation des
privaten Mietsektors seit den
1990er-Jahren und die Folgen
für die gesamtstädtische
Wohnraumversorgung, 244, S. 88
- Kessler, Michel
Die opaken Fassaden des Krypto-
Raums, 245, S. 206
- Klein, Michael
Zwischen Vorwärts! und den
Versprechen der Vergangenheit –
Wohnen in Wien: Politik, Regierung
und Architektur, 244, S. 60
- Koch, Melissa
Ngo, Anh-Linh
Freiheitsversprechen, 246, S. 1
- Kögel, Eduard
„Poelzigs Enkel“ – Julius Posener
und C.W. Voltz in Kuala Lumpur
(1956–1961), 243, S. 16
- Kögel, Eduard
Entwicklungshilfe und sozialistische
Solidarität – Das Engagement der
BRD und DDR in Südostasien, 243,
S. 24
- Krammer, Andre
Die Stadt in der Stadt – Das
Ende des Wohnbaus und
die Wiederentdeckung des
Wohnens in Wiens neuen
Stadtentwicklungsgebieten, 244,
S. 40
- Krasny, Elke
Systemerhaltung und Sichtbarkeit,
246, S. 200
- Krasny, Elke
Die Wohnfrage – Von den Maßstäben
der Sorge, 244, S. 52
- Krejs, Bernadette
(Gegen)hegemoniale Bildpolitiken
im aktuellen Wiener Wohnbau, 244,
S. 84
- Krieger, Peter
Selbstbaufassaden in Mexiko, 245,
S. 54
- Lange, Torsten
Malterre-Barthes, Charlotte
Ortiz dos Santos, Daniela
Schaad, Gabrielle
Einführung, 246, S. 4
- Lenart, Christina
Diskursraum – Nordbahn-Halle, 244,
S. 144
- Lenart, Christina
Eriksson, Aline
Bliem, Carina
Groiss, Maria
Haider, Nina
Glossar, 244, S. 214
- Lokko, Lesley
Emerson, Tom
Koschke, Tonderai
Maafi, Sarah
Dekarbonisieren, dekolonisieren,
deinstitutionalisieren, 246, S. 168
- Löschenkohl, Antonia
Spreitzer, Lukas
Groiss, Maria
Eriksson, Aline
Gemeindebaumatrix – Sämtliche
bisher in Wien errichteten
Gemeindebauten als Raumfiguren,
geordnet nach ihrer Entstehungszeit
und ihrer Distanz zum Stadtzentrum,
244, S. 58
- Ludger Schwarte
Revolutionen des Wohnens, 244, S.
22
- Lyno, Vuth
Transformieren, transzendieren:
Kunstschaffen mit/in der
Gemeinschaft, 243, S. 66
- Maffei, Nicolas P.
Fisher, Tom
Kellermann, Sascha
Glanz im Design, 245, S. 102
- Mörtenböck, Peter
Mooshammer, Helge
My Home is my Future – Co-
Living und das neue Ethos der
Gemeinschaftsbildung, 244, S. 200
- Mosayebi, Elli
Donna Haraway für Architekt*innen,
246, S. 42
- Ngo, Anh-Linh
Wien: Das Ende des Wohnbaus (als
Typologie), 244, S. 1
- Ngo, Anh-Linh
Editorial, 243, S. 1
- Ngo, Anh-Linh
Kellermann, Sascha
Editorial, 245, S. 1

- Ngo, Anh-Linh
Neuwirth, Werner
Hahn, Robert
„Die Wohnung“, ‚das Büro‘ –
das sind Begriffe, die nur in den
Vorstellungen von Möbelhändlern
und Werbeagenturen existieren.“,
244, S. 26
- Nierhaus, Irene
Das eingerichtete Leben – Zu Zeige-
und Bildpolitiken des Wohnens im
Roten Wien, 244, S. 78
- Oo, U Sun
Eine spezifisch birmanische
Moderne, 243, S. 134
- Pepchinski, Mary
Blinde Flecken, 246, S. 52
- Preciado, Paul B.
Wenn Denkmäler stürzen, 246,
S. 156
- Puay-Peng, Ho
Tiong Bahru – Eine tropische
Wohnsiedlung, 243, S. 160
- Reinprecht, Christoph
Krejs, Bernadette
Lenart, Christina
Obrist, Michael
„Wien bräuchte mehr Unordnung.“,
244, S. 156
- Rozena, Sharda
Hinter den Fassaden, 245, S. 116
- Scheppe, Wolfgang
Die reine Fassade, 245, S. 18
- Sebesta, Paul
Wladyga, Veronika
Stadtentwicklungsprojekte, 244,
S. 102
- Shwe, U
Die Tradition der Moderne, 243,
S. 150
- Sokagna, Hun
Untergegangene Kinokultur in
Phnom Penh, 243, S. 70
- Soon, Tay Kheng
Kögel, Eduard
Puay-Peng, Ho
Architektur spielt keine Rolle, 243,
S. 196
- Sopandi, Setiadi
Imagination und nationale Identität –
Eine kurze Geschichte der modernen
Architektur in Indonesien, 243, S. 88
- Sophana, Mam
Henning, Moritz
„Architektur ist alles und nichts“,
243, S. 74
- Streeruwitz, Lina
Vlay, Bernd
Temel, Robert
Lenart, Christina
Wiener Verhältnisse – Instrumente
für eine gemischte Stadt, 244, S. 136
- Surya, Shirley
Ein spezifischer Universalismus –
Die Praxis von Lim Chong Keat,
243, S. 202
- Tajeri, Niloufar
And We Do Not Inhabit Single-Issue
Spaces, 246, S. 176
- Verlič, Mara
Wer darf wo wohnen? – Eine kurze
sozio-ökonomische Analyse des
Wiener Wohnungsmarkts, 244, S. 92
- Weng Hin, Ho
Die Zukunft von Singapurs jüngster
Vergangenheit, 243, S. 172
- Widodo, Johannes
Denkmalpflege als
Transformationsbewältigung – Die
Bewahrung des architektonischen
Erbes der Moderne in Asien, 243, S.
12
- Wilson, Mabel O.
Roberts, Bryony
Cheng, Irene
Radikale Reparatur, 246, S. 208
- Wladyga, Veronika
Groiss, Maria
Lenart, Christina
Timeline: Wiens Stadtentwicklung,
244, S. 72
- Wladyga, Veronika
Groiss, Maria
Lenart, Christina
Timeline: Steuerungselemente der
Wiener Wohnbaupolitik, 244, S. 74
- Wladyga, Veronika
Groiss, Maria
Lenart, Christina
Timeline: Architektur, 244, S. 76
- Zöllner, Christian
Fuchs, Stefan
Kellermann, Sascha
Ngo, Anh-Linh
Die Emanzipation der virtuellen
Bilder, 245, S. 200
- ONLINE-ARTIKEL**
- Alunovic, Oliver
James, Ben
Online: Wiener Wohnbau als Big
Data, 244
- Bernhardt, Helena
Singelmann, Christoph
Online: Ansätze der Obdach- und
Wohnungslosenhilfe, 244
- Kögler, Hannah Luca
Nowicki, Marek
Wladyga, Veronika
Martínez, Diego
Online: Gentrifizierung und
Wohnungspolitik, 244
- Lenart, Christina
Wladyga, Veronika
Faber, Caroline
Goy, Roswitha
Maretski, Julia
Reiter, Theresa
Online: Wege der
Wohnbauförderung, 244
- Riß, Sabina
Online: Zur Situation von Frauen am
Wiener Wohnungsmarkt, 244
- Schönhofer, Alina
Online: Finden und Gefunden
werden, 244
- Thoma, Sophia
Online: Zwischen Leerstand,
Spekulation und Rendite, 244

PROJEKTE

AllesWirdGut Architektur
magdas Hotel, 244, S. 208

AllesWirdGut Architektur
feld72
Kapellenhof, 244, S. 132

Architecture Lobby
Fisher, Blake
Higgins, Sean
Korsh, Sben
Lechêne, Valérie
Polkinghorne, Kaede
Porath, Maya
Shah, Priyanka
Manifest der Architecture Lobby,
246, S. 48

ARTEC Architekten
Dietrich | Untertrifaller Architekten
In der Wiesen Süd, 244, S. 116

atelier masōmī
Studio Chahar
Hikma, 246, S. 186

Building Beyond Borders
BC Architects & Studies
Haus der Frauen, 246, S. 192

Cassani, Matilde
Galán, Ignacio G.
Munuera, Iván L.
The Restroom Pavilion, 246, S. 128

Choi, Esther M.
Office Hours, 246, S. 154

Concreto Rosa
Concreto Rosa 246, S. 198

Counterspace Studio
Counterspace Studio, 246, S. 174

Design Partnership
Golden Mile Complex, 243, S. 190

Edit Collective
Edit Collective, 246, S. 106

einszueins architektur
Gleis 21, 244, S. 192

feld72
Young Living in Neu Leopoldau,
244, S. 120

feld72
Haus am Park, 244, S. 166

fem_arc Kollektiv
fem_arc Kollektiv, 246, S. 144

Franz & Sue
Stadtelefant, 244, S. 170

Frichot, Hélène
Schmutzige Theorie, 246, S. 34

Iyer Siddiqi, Anooradha
Lee, Rachel
Feminist Architectural Histories of
Migration, 246, S. 182

Lacol
La Comunal, 246, S. 96

Lacol
La Borda, 246, S. 100

Lange, Torsten
Malterre-Barthes, Charlotte
Ortiz dos Santos, Daniela
Schaad, Gabrielle
Über Parität und Diversität im
Hochschulkontext, 246, S. 44

M&S Architekten
Superblock
In der Wiesen Ost, 244, S. 180

Mahall, Mona
Serbest, Aslı
Mona Mahall, Aslı Serbest, 246,
S. 110

MAIO
Puigjaner, Anna
110 Rooms, 246, S. 82

Mansfeld, Al
Yanay, David
Ein Mausoleum für Aung San in
Yangon, 243, S. 144

Matin, Andra
AM Residence, 243, S. 114

Matri-Archi(tecture)
Matri-Archi(tecture), 246, S. 150

Maung Maung Gyi, U
Yangon Region Parliament (ehemals
People's Congress), 243, S. 148

Mierle Laderman Ukeles
Maintenance Art, 246, S. 204

MYCKET
MYCKET Collaborations, 246, S.
124

Neuwirth, Werner
Atelierhaus C.21, 244, S. 34

Office for Political Innovation
Office for Political Innovation, 246,
S. 134

Oo, U Sun
Bogyoke Aung San Mausoleum
(Mausoleum der Märtyrer), 243,
S. 142

Puigjaner, Anna
Kitchenless Cities, 246, S. 76

querkraft architekten
J5A Lakeside, 244, S. 128

querkraft architekten
Berger+Parkkinen
ASP Holzwohnbau, 244, S. 124

R. M. Soedarsono
Monumen Nasional, 243, S. 98

Scheppe, Wolfgang
Eliminierung der Bedeutung, 245,
S. 88

Sereypagna, Pen
Das Vann Molyvann Project, 243,
S. 50

Silaban, Friedrich
Istiqlal-Moschee, 243, S. 96

StudioVlayStreeruwitz
MIO, 244, S. 176

Summacumfemmer,
Büro Juliane Greb
San Riemo, 246, S. 88

Tayob, Huda
„Schwarze Märkte“, 246, S. 183

Toscano, Inés
Coupling Portraits, 246, S. 62

Vismann, Bettina
Online: Erscheinung und Wartung,
245, S. 103

WikiD
WikiD: Women. Wikipedia. Design,
246, S. 50

WUP architektur
Baugruppe LiSA, 244, S. 196

Xcessive Aesthetics
Xcessive Aesthetics, 246, S. 140

Silva, Giovanna
Eine Reise durch Kambodscha,
243, S. 30

Soh, Darren
Der öffentliche Wohnungsbau in
Singapur, 243, S. 166

FEATURES

ARCH+ features 104
Rakun, Farid
Hiller, Christian
Kögel, Eduard
Gatti, Mirko,
ruangrupa, Totaler Fußball und das
Projekt der Moderne,
Einhefter in ARCH+ 243

ARCH+ features 104
Bouchain, Patrick
Cantiere Barca
Crasset, Matali
Eymard, Sébastien
Julienne, Loïc
Lautrey, Jean
Pistoletto, Michelangelo
raumlabor_berlin
Rendell, Jane
Zaugg, Rémy,
Initiator of Change: New Patrons,
Einhefter in ARCH+ 244

ARCH+ features 106
Herresthal, Kristina
Macintosh, Kate
Wiegner, Ariane,
KATE MACINTOSH,
Einhefter in ARCH+ 246

BILDESSAYS

de la Fontaine, Joana
Dislocations, 245, S. 216

Measbandol, Poum
New Khmer Architecture, 243,
S. 80