

Jahrgangsverzeichnis 2008

Themen des 41. Jahrgangs

188 ARCH+
Form Follows Performance
Juli 2008

189 ARCH+
Entwurfsmuster
Oktober 2008

190 ARCH+
Stadtarchitektur São Paulo
Dezember 2008

191/192 ARCH+
Schwellenatlas
März 2009



ARCH+ Texte

- Alexander, Christopher
Koolhaas, Rem
Obrist, Hans Ulrich
Interview: Von fließender Systematik und generativen Prozessen, **189**, S. 20
- Andrade, Oswald de
Anthropophagisches Manifest, **190**, S. 30
- Anelli, Renato
Die Verkehrsnetze von São Paulo, **190**, S. 16
- ARCH+
Wettbewerb: „Simple Systems - Complex Capacities“, **188**, S. 05
- Asendorf, Christoph
Telefon, **191/192**, S. 118
- Balmond, Cecil
Rubrik: Forschung, **189**, S. 114
- Bartelt, Dawid Danilo
Hinterland ist überall, **190**, S. 06
- Baselmans, Jaap
Kinetische Membranen, **188**, S. 72
- Bergmann, Sven
Elektronische Fußfessel, **191/192**, S. 45
- Bernard, Andreas
Fahrstuhl, **191/192**, S. 46
- Beyer, Elke
Förster, Kim
Hagemann, Anke
Stalder, Laurent
Editorial: Schwellenatlas, **191/192**, S. 23
- Beyer, Elke
Abfallzerkleinerer, **191/192**, S. 26
- Beyer, Elke
Babyklappe, **191/192**, S. 34
- Beyer, Elke
Mobile
Desinfektionsschleuse, **191/192**, S. 78
- Beyer, Elke
Rohrpost, **191/192**, S. 88
- Beyer, Elke
Schalter, **191/192**, S. 90
- Beyer, Elke
Steckdose, **191/192**, S. 110
- Rosol, Christoph
Strichcode, **191/192**, S. 110
- Beyer, Elke
WC, **191/192**, S. 128
- Blumenthal, Silvan
Schloss, **191/192**, S. 91
- Bollinger, Klaus
Grohmann, Manfred
Tessmann, Oliver
Strukturelle Vielfalt, **188**, S. 88
- Braun, Christina von
Beyer, Elke
Stalder, Laurent
Gespräch: Schwelle (1), **191/192**, S. 94
- Brinkmann, Jens
Urbane Maßstäbe, **190**, S. 46
- Brito Cruz, José Armênio de
Der Leerstand im Zentrum von São Paulo, **190**, S. 28
- Capdevila, Daniel Coll I
Streifenmorphologien, **188**, S. 48
- Correll, Alexandra
Briefkasten, **191/192**, S. 38
- Buzard, James
Drehtür, **191/192**, S. 39
- Correll, Alexandra
Pfortnerloge, **191/192**, S. 87
- Delijaicov, Alexandre
Takiya, André
Ariza, Wanderley
Stadtarchitektur - Die Centros Educacionais Unificados (CEU), **190**, S. 92
- Diller, Elizabeth
Scofidio, Ricardo
Renfro, Charles
Förster, Kim
Ngo, Anh-Linh
Gespräch: Schwelle (2), **191/192**, S. 96
- Doumpioti, Christina
Makro-Faserstrukturen, **188**, S. 60
- Eduardo Aquino
Mello Franco, Fernando de
Karen Shanski, Karen
Kontext Copan **190**, S. 41
- Eick, Volker
RFID, **191/192**, S. 87
- ETH Zürich
Bildessay: Personenschleuse, **191/192**, S. 85
- ETH Zürich
Bildessay: Schlüssel, **191/192**, S. 92
- Fallaha, Hani
Aggregat natürlicher Partikel 02, **188**, S. 79

Felipe, Sylvia
Truco, Jordi
Wandelbare Gitterschalen,
188, S. 54

Fischer, Sabine von
Lärmsirene, **191/192**,
S. 76

Fischer, Sabine von
Muzak, **191/192**, S. 84

Förster, Kim
Air Curtain, **191/192**,
S. 27

Förster, Kim
Fahrsteig, **191/192**, S. 45

Förster, Kim
Ganzkörper-Scanner,
191/192, S. 61

Förster, Kim
Puffer Machine, **191/192**,
S. 87

Förster, Kim
Sicherheitsschleuse,
191/192, S. 102

Förtser, Klas
Förster, Kim
Hess, Giulia
Fotoessay: Barrikade,
191/192, S. 35

Frank, Stefan
Firewall, **191/192**, S. 60

Frank, Stefan
Zeitmaschine, **191/192**,
S. 129

Fritz, Oliver
Programmiertes Entwerfen,
189, S. 60

Fujii, Kazutaka
Membranschichten, **188**,
S. 69

Fuller, Gillian
Körper-Scanner, **191/192**,
S. 69

Galisi Filho, José
Das Anthropophagische
Manifest als „synthetisches
Fragment“, **190**, S. 32

Gleiter, Jörg H.
Rubrik: Das neue Ornament,
189, S. 76

Gleiter, Jörg H.
Zur Genealogie des neuen
Ornaments im digitalen
Zeitalter, **189**, S. 78

Grimm, Jacob und Wilhelm
(Hg.)
Fenster, **191/192**, S. 60

Grimm, Jacob und Wilhelm
(Hg.)
Thür, **191/192**, S. 124

Gruber, Stefan
Von der Formfindung zur
performativen Struktur, **189**,
S. 116

Hagemann, Anke
Drehkreuz, **191/192**, S. 38

Hagemann, Anke
Gardine, **191/192**, S. 63

Hagemann, Anke
Peepshow, **191/192**, S. 84

Hagemann, Anke
Türspion, **191/192**, S. 126

Haug, Wolfgang Fritz
Ist Ornamentkritik noch
aktuell?, **189**, S. 109

Hawkins, Anne
Newwell, Catie
Aggregat gefertigter Partikel
02, **188**, S. 82

Hehl, Rainer
Traurige Entropie, **190**,
S. 74

Hehl, Rainer
Die Architektur des
Widerstands von Lina Bo
Bardi, **190**, S. 78

Hensel, Michael
Menges, Achim
Am Anfang einer neuen
Architektur des
Performativen, **188**, S. 16

Hensel, Michael
Menges, Achim
Form- und Materialwerdung,
188, S. 18

Hensel, Michael
Menges, Achim
Gebaute Umwelt und
heterogener (Lebens-)raum,
188, S. 26

Hensel, Michael
Menges, Achim
Performance als Forschungs-
und Entwurfskonzept, **188**,
S. 31

Hensel, Michael
Menges, Achim
Von der universellen zur
performativen Komponente,
188, S. 38

Hensel, Michael
Menges, Achim
Verformungen, **188**, S. 46

Hensel, Michael
Menges, Achim
Gradientensysteme, **188**,
S. 56

Hensel, Michael
Menges, Achim
Membranen, **188**, S. 66

Hensel, Michael
Menges, Achim
Membranen und Seilnetze,
188, S. 70

Hensel, Michael
Menges, Achim
Aggregate, **188**, S. 76

Hess, Giulia
Fotoessay: Kontrollraum,
191/192, S. 73

Hovestadt, Ludger
Rubrik: Überwindung des
Rasters, **189**, S. 10

Hovestadt, Ludger
Rubrik: Generatives
Entwerfen, **189**, S. 52

Jaeschke, Aleksandra
Endloslamine, **188**, S. 50

Kammerer, Dietmar
Automatische
Gesichtserkennung,
191/192, S. 28

Kammerer, Dietmar
Rolltreppe, **191/192**, S. 89

Kellner, Joseph
Newton, David
Adaptive
Gleichteilstrukturen, **188**,
S. 52

Kirchengast, Albert
Wasserhahn, **191/192**,
S. 127

Klauser, Francisco R.
Überwachungskamera,
191/192, S. 127

Kleist, Carolin
Kockelkorn, Anne
Kuhnert, Nikolaus
Ngo, Anh-Linh
Editorial: Stadtarchitektur
oder Stadt der Mauern?,
190, S. 02

Kockelkorn, Anne
Lenart, Christina
Rosa, Marcos L.
Timeline: Geschichte, Stadt,
Architektur, **190**, S. 112

Köhler, Bettina
Jalousie, **191/192**, S. 64

Kölsch, Arend
Fensterladen, **191/192**,
S. 60

Kopf, Gudrun
Stechuhr, **191/192**, S. 109

Kraft, Sabine
Anpassungen, **188**, S. 04

Kudless, Andrew
Honigwabenstrukturen,
188, S. 58

Kühn, Christian
Christopher Alexanders
Pattern Language, **189**,
S. 26

Kuhnert, Nikolaus
Ngo, Anh-Linh
Editorial: Entwurfsmuster,
189, S. 06

Künkel, Jenny
Glory Hole, **191/192**,
S. 63

Latour, Bruno
Automatischer Türschließer,
191/192, S. 29

Lee, Dae Sung
Vektor- und flächenaktive
Struktur, **188**, S. 42

Leibinger, Regine
Barkow, Frank
Architektur muss nicht
brennen ... sie kann glühen,
189, S. 84

Lupin, Margarete von
Absperrgitter, **191/192**,
S. 26

Martin, Reinhold
Spiegelglas, **191/192**,
S. 103

Matusda, Eichii
Aggregat gefertigter Partikel
01, **188**, S. 80

Meyer, Regina Maria
Prosperi
São Paulo - eine Makro-
Metropole, **190**, S. 04

Müller, Nora
Fußmatte, **191/192**, S. 61

Oswalt, Philipp
Getrennte Welten - Urbanität
als Risiko, **190**, S. 110

Picon, Antoine
Das Projekt, **189**, S. 12

Pietzcker, Achim
Garagentor, **191/192**,
S. 62

Pietzcker, Achim
Schiebetür, **191/192**,
S. 91

Pietzcker, Achim
Türsprechanlage,
191/192, S. 126

Ponte, Alessandra
Müllschlucker, **191/192**,
S. 78

Queiroz, Rodrigo
Die urbane Dimension der
modernen Architektur in
Brasilien, **190**, S. 34

Reichert, Steffen
Reaktive Flächenstruktur,
188, S. 44

Reinhardt, Nico
Gewirkeverbund, **188**,
S. 62

- Ribbeck, Eckhart
Die informelle Stadt, **190**,
S. 22
- Rinke, Stefanie
Schaufenster, **191/192**,
S. 90
- Rolnik, Raquel
São Paulo - eine
chronologische
Stadtgeschichte, **190**, S. 12
- Rosa, Marcos L.
Kartierung der Mikro -
Interventionen in São Paulo,
190, S. 71
- Guatelli, Igor
Situativer Urbanismus -
Boxschule unter dem
Viaduto do Café, **190**,
S. 72
- Rosa, Marcos L.
Städtische Kondensatoren,
190, S. 94
- Rose, Anna
Schwander, Christian
Czerkauer, Claudia
Davidel, Raluca
Space Matters, **189**, S. 32
- Ruge, Martin
Stalder, Laurent
Bildessay: Türschild,
191/192, S. 124
- Sanchiz Garin, Gabriel
Poröse Guss-Strukturen,
188, S. 64
- Schindler, Bruno
Die schwarzen Seiten von
Bruno Schindler, **188**, S. 06
- Schindler, Christoph
Scheurer, Fabian
Die Rückkehr der Geometrie,
189, S. 66
- Schindler, Christoph
Die Mittel der Zeit, **188**,
S. 92
- Schlüter, Arno
Lüftungsclappe, **191/192**,
S. 76
- Schmidt, Gunnar
Medienfassade, **191/192**,
S. 77
- Schönbeck, Dewi
Lemaitre, Christine
Sobek, Werner
Textiles Entwerfen ... jenseits
der gespannten Oberfläche,
189, S. 106
- Schroth, Martin
Digitale Formgenerierung,
189, S. 124
- Schwade, Fabian
Förster, Kim
Hagemann, Anke
Bildessay: Tapetentür,
191/192, S. 116
- SmartGeometry Group
Becker, Mirco
Gespräch: Die
Werkzeugmacher, , **188**,
S. 96
- Soar, Rupert
Menges, Achim
Gespräch: Rapid
Manufacturing 1:1, **188**,
S. 102
- Stalder, Laurent
Präliminarien, **191/192**,
S. 24
- Stühlinger, Harald R.
Schachtabdeckung,
191/192, S. 89
- Sunguroglu, Defne
Poröse Ziegelgefüge, **188**,
S. 40
- Takahashi, Gen
Aggregat natürlicher Partikel
01, **188**, S. 78
- Tausch, Gunnar
Der Idealismus der
Verknüpfung und der
Realismus der Maße, **189**,
S. 38
- Teyssot, Georges
Fenster, **191/192**, S. 52
- Tietke, Stefan
Hyperpattern Language,
189, S. 18
- Toet, Rene
Membranelemente, **188**,
S. 68
- Trummer, Peter
Vom Typus zur Population,
189, S. 46
- Vigliacca, Héctor
Die Urbanisierung der
Favela Paraisópolis, **190**,
S. 26
- Villac, Maria Isabel
Rubano, Lizete Maria
Fehr, Lucas
Guatelli, Igor
Unvorhergesehene
Urbanität, **190**, S. 70
- Vincent, Julian
Menges, Achim
Hensel, Michael
Gespräch:
Grenzüberschreitungen
Architektur - Biologie, **188**,
S. 99
- Vrachliotis, Georg
Generatives Design, **189**,
S. 54
- Wallisser, Tobias
Vom Blob zur algorithmisch
generierten Form, **189**,
S. 120
- Wisnik, Guilherme
Das Schulprogramm und die
Herausbildung der „Paulista-
Schule“, **190**, S. 52

Moreira, Pedro
„Das Haus wie die Stadt, die
Stadt wie das Haus“
(Vilanova Artigas), 190,
S. 58

Zinganel, Michael
Alarmanlage, 191/192,
S. 28

Zinganel, Michael
Schwingtür, 191/192,
S. 102

ARCH+ Projekte

AA EmTech
AA Membranprojekt, 188,
S. 73

Adler, Karl-Heinz
Kracht, Friedrich
Formsteinsystem, 189, S. 96

Ban, Shigeru
Centre Pompidou Metz,
189, S. 72

Barkow Leibinger
TRUTEK Gebäude, Seoul,
189, S. 88

Barkow Leibinger
Betriebsrestaurant in
Ditzingen, 189, S. 90

Cooperantes
FDE Schule in União da Vila
Nova, 190, S. 98

Cooperantes
Wohnhaus in São Bernardo
do Campo, 190, S. 108

Hauer, Erwin
Continua, 189, S. 112
Ito, Toyo / Balmond, Cecil
Serpentine Galerie Pavillon
2002, 189, S. 70

Meredith, Michael
Puppentheater (Carpenter
Center), 189, S. 104

Piratininga Architekten
Die Renovierung der
Bibliothek der FAU-USP,
190, S. 68

PTW Architekten
National Aquatics Centre;
Watercube Peking, 189,
S. 100

Spiro, Annette
Zeitsparen in São Paulo: Das
„Poupatepo“ von Paulo
Mendes da Rocha, 190,
S. 100

Una Architekten
FDE Schule in Campinas,
190, S. 96

Weinfeld, Isay
Livraria da Vila, 190,
S. 106

ARCH+ Zeitung

ARCH+
Ankündigung: Die
Raumproduktion der Berliner
Republik, 191/192, S. 16

Böhm, Florian
Entwerfen ist mehr als
Geometrie, 191/192,
S. 17

Eisinger, Angelus (HCU)
Call for Papers: Urban
Reset, 191/192, S. 13
Geist, Jonas
In memoriam Jonas Geist,
191/192, S. 02

Grundmann, Peter
Haus Neumann, 191/192,
S. 10

Herresthal, Kristina
Bytes, Bytes, Bytes sind alle
meine Teile ..., 189, S. 04

Holschbach, Susanne
Rezension: die stadt von
morgen, 191/192, S. 05

Hovestadt, Ludger
Vrachliotis, Georg
Bühlmann, Vera
Leserbriefe zur ARCH+ 189:
Als die Architektur laufen
lernte, 191/192, S. 15

Kuhnert, Nikolaus
urbi et orbi - Das neue
Porschemuseum von Delugan
Maissl, 191/192, S. 06

Murrenhoff, Martin
Das Stachusbauwerk in
München, 191/192, S. 14

Ngo, Anh-Linh
Besprechung: Installation
„Global Street Food“,
191/192, S. 18

Schürer, Oliver
Rezension:
Begriffsgeschichten für die
Architektur, 189, S. 03

Wefelscheid, Heike
Frezer, Jesko
Wieder, Axel John
Interview: Soziale
Diagramme. Planning
Reconsidered, 189, S. 02

ARCH+ Baufokus

Mende, Julia von
Artikel: Licht und Energie,
188, S. 109

Mende, Julia von
Licht und Energie, **188**,
S. 108

- CIELOS, Zumtobel Lighting
- Regard Double, Kreon
- Blossom, BELUX
- AdLight, Ansorg
- Kao, Artemide
- AiKU, Alteme Licht
- Torso, TRILUX
- PH Zapfen, Louis Poulsen Lighting
- Kollektion Ebolicht, Bolichwerke
- Bossa, Lumini Beleuchtungs-lösungen
- Lumo, STENG LICHT
- Luxerion, Artemide
- Bianca, Norlight
- F+P 550, Louis Poulsen Lighting
- Svalen, TL Lyngsaa
- LEED, TOBIAS GRAU
- Aero Hybrid II, Zumtobel Lighting
- Orbiter, Siteco Beleuchtungstechnik
- Estilio, TRILUX
- Nulla, Artemide
- H2A, Modular Lighting Instruments
- Viktoria, TAL
- Pinguin, Wever & Ducre
- CityWing, Philips
- Solartree, Artemide
- DL 10, Siteco Beleuchtungstechnik
- Concept-Floor, Targetti Poulsen Germany
- Ultraslim-Panel, Lumitronix LED-Technik
- OLED, OSRAM Opto Semiconductors
- LED.next, Nimbus Group

- Mesh RGB, Traxon Technologies Germany
- Early Future, Ingo Maurer
- LightFader, TAL
- feu@light, filtertechnik.Europe
- Light Tape ®, Light Tape Europe
- Pocket Beamer, Fraunhofer Institut (IOF)
- Lucemento, LBM Lichtleit-Fasertechnik
- Energiedach, systaic
- Luftkollektor, Puren
- Solarhybrid, Solarhybrid
- Triple Junction, United Solar Ovonic Europe
- Solar-Dachbahn, Alwitra
- Solares Zinkdach, Rheinzink
- Solares Kühlen, Schüco International

Korwan, Daniel
Bodenbeläge, **189**, S. 128

- Carpet Concept
- Holz und Stein, Egetaepper
- Wellen und Moos, Kasthall
- Koralle, Vorwerk & Co. Teppichwerke
- Filz-Holz, Ruckstuhl
- Gewebter Kunststoff, Bolon AB
- Leder im Verband, Limited Edition
- Gewebe im Rahmen, InterfaceFLOR Deutschland
- Reifenspuren, nora systems
- CO2 Kunststoff, Tarkett
- Enomer und Ionomer, Upofloor Deutschland
- Linoleumfarbkreis, Armstrong DLW
- Bedruckter Kork, MeisterWerke Schulte
- Hochglanzboden, Resopal

Gruber, Ernst
Technische Schwellenlösungen,
191/192, S. 132

- Alarm-Energiezaun, Haverkamp
- Zutrittskommunikation, S. Siedle & Söhne
- Energie- und platzsparende Fahrstuhltechnik, KONE
- Flexible Schleuse, Kaba
- Bei Öffnen Balkon, VELUX Deutschland
- Identität als Passwort, GEZE
- Schachtabdeckung, ACO Severin Ahlmann
- Thermo-Briefkasten, JU-Metallwarenfabrik
- Fingerscan-Türgriff, Franz Schneider Brakel
- Unterbodenantrieb für Drehflügeltüren, Tormax Landert Motoren
- 3-Zonen-Reinigung, Emco Bau- und Klimatechnik
- Luftfilter Gardine, ADO Gardinenwerke