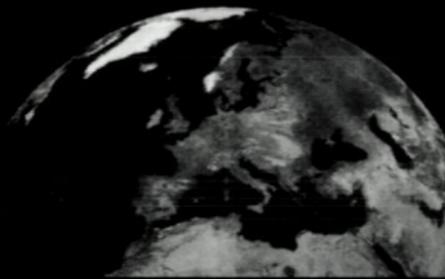


# Terravision

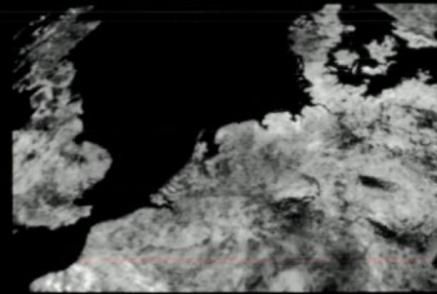
Start rechts vom Mars,  
Ziel Planet Erde,  
Kontinent Europa,  
Deutschland, Berlin,  
Zoologischer Garten,  
Giraffengehege. Flug-  
zeit dreißig Sekunden.



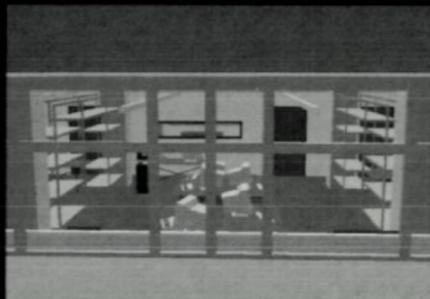
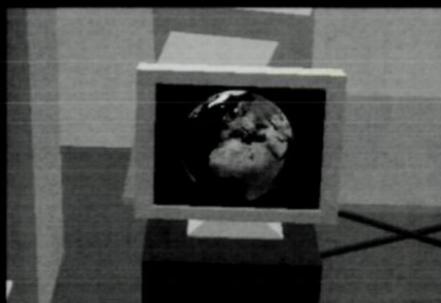
Es geht auch schneller.  
Oder langsamer, je  
nachdem. Sanft durchs  
All schweben, dann im  
Gleitflug über Afrika  
und Südeuropa,  
schließlich Kurs auf  
Berlin und dann ge-  
mächlich durch die



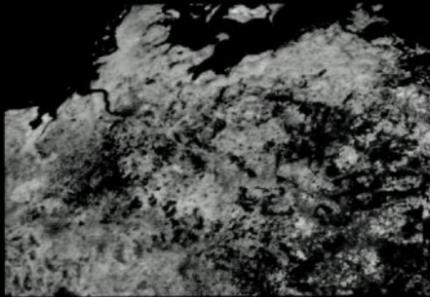
Straßen der Haupt-  
stadt kurven. Im Prin-  
zip kann man von  
jedem beliebigen  
Punkt in unserem Pla-  
netensystem starten,  
in jeder beliebigen  
Geschwindigkeit zur  
Erde fliegen und dort



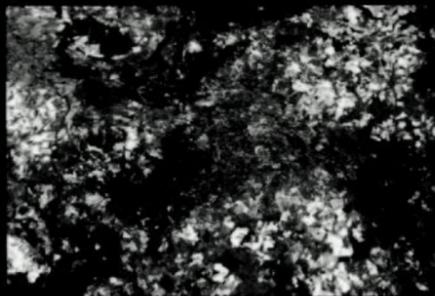
landen, wo immer  
man will. Die Flugma-  
schine trägt den  
Namen Terravision.  
Vor gut zwei Jahren  
hat Art + Com mit  
Arbeiten an diesem  
System begonnen,  
damals noch geleitet



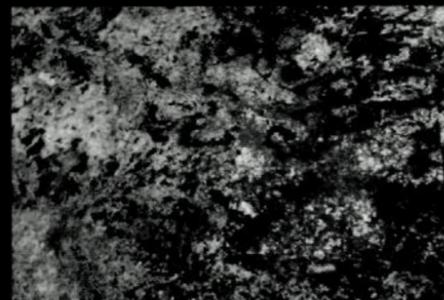
Michael Esser,  
DIE ZEIT, 8. März 1996



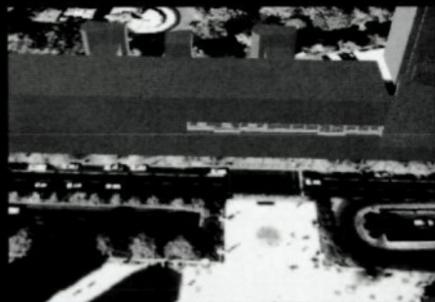
von einem eher un-  
spektakulären Wunsch:  
Die Deutsche Welle  
wollte eine Software  
für die möglichst rea-  
listische Wetterdar-  
stellung im Fernsehen  
der Zukunft. Eines  
Tages sollte sich das



Publikum an jeden Ort  
der Welt begeben und  
nachsehen können,  
wie das Wetter dort  
ist. Das Ziel von Terra-  
vision ist heute nicht  
weniger als die Abbil-  
dung der gesamten  
Erdoberfläche im



Computer. Die hierzu  
erforderliche Daten-  
menge ist von keinem  
Rechner der Welt zu  
bewältigen und für  
keinen Datenspeicher  
der Welt faßbar, doch  
es geht auch anders.  
Terravision verbindet



umfliegen. Bisher sind  
probeweise die Gebiete  
von Los Angeles und  
Berlin erfaßt, nach  
und nach sollen ande-  
re hinzukommen.



bilder, Photos aller Art  
gehen in dieses Archiv  
ein. Terravision ruft  
diese Daten von den  
angeschlossenen Netz-  
rechnern beständig ab  
und errechnet daraus  
die Räume, in denen  
die Nutzer dann her-



Datenbank von  
potentiell unbegrenz-  
ter Größe. In ihr wer-  
den Daten über die  
Erdoberfläche und die  
Atmosphäre gesam-  
melt und ständig ak-  
tualisiert. Satelliten-  
aufnahmen, Video-

zur Zeit einige, im  
Idealfall viele leistungs-  
fähige Computer über  
schnelle Netzwerke  
miteinander und  
macht so das Unmög-  
liche möglich. Die  
beteiligten Computer  
bilden zusammen eine