ARCH+

Zeitschrift
für
Architektur
Städtebau
Design

Jahrgangsverzeichnis 1999

Themen des 32. Jahrgangs

146 ARCH+
Die Moderne der Moderne – Die Debatte
April 1999

147 ARCH+
Den Tiger reiten – Konzepte und Projekte zur Automobilität
August 1999

148 ARCH+
Von der Box zum Blob und wieder zurück
Oktober 1999

149/150 ARCH+
Medienarchitektur
April 2000

Heft 146
Die Moderne der Moderne

Editorial
Nikolaus Kuhnert, Angelika Schnell:
Moderne hot vs. Moderne cool
(S. 12)

Shigeru Ban:
Curtain Wall Haus (S. 36)

Michael Bell:
Glass House @ 2 Degrees (S. 94)

Ben van Berkel und Caroline Bos:
Möbius-Haus (S. 16)

Hannes Böhringer:
The Absence of Architecture.
Mies und die Moderne (S. 56)

Peter Bürger:
Freie Verfügbarkeit des künstlerischen Materials – ein Problem der Moderne
(S. 22)

Edouard François und Duncan Lewis:
Ferienhäuser in Jupilles (S. 78)

Sokratis Georgiadis:
Jenseits des Bilderstreits (S. 30)

Thilo Hilpert:
Die Polarität der Moderne (S. 25)

Heinrich Klotz:
Ein Brief zur Debatte (S. 24)

Markus Krajewski:
Ein Brief zur Moderne der Moderne der Moderne (S. 43)

Sanford Kwinter:
La Trahison des Clercs (S. 84)

Neil Levine:
Die Bedeutung der Tatsachen:
Mies' Collagen aus nächster Nähe (S. 59)

Hélène Lipstadt:
Rekonzeptualisierung der Moderne
(S. 89)

Bart Lootsma:
Gebastelte Biographien und erfundene Traditionen (S. 40)

Bart Lootsma:
Eine Entgegnung auf Sanford Kwinter
(S. 87)

Ullrich Schwarz:
Zweite Reflexion (S. 54)

Kazuyo Sejima:
Park Café in Koga, Japan (S. 50)

Eberhard Syring:
Reflexiv im doppelten Sinn (S. 46)

Konrad Wohlhage:
Vom freien Grundriß zur freien Form
(S. 92)

Heft 147
Den Tiger reiten – Konzepte und Projekte zur Automobilität

Editorial
Sabine Kraft:
Den Tiger reiten (S. 24)

Otl Aicher:
Eine Reise durch die Bundesrepublik
(S. 86)

Paul Andreu:
Tunneleffekt (S. 80)

awg_wien:
VIMP (S. 96)

Ben van Berkel, UN Studio:
Arnheim Zentrum (S. 100)

Alain Fouraux, Lok Jansen:
Peking Left-overs (S. 74)

John Kaliski:
Stadt der Automobilität (S. 52)

Rem Koolhaas, OMA:
Schiphol (S. 88)

Richard Longstreth:
Drive-in-Märkte (S. 44)

MONO LAB Architekten:
Infrabodies® (S. 67)

MVRDV:
Z-Mall (S. 38)

MVRDV im Gespräch mit ARCH+
"Irgendwann muß man sich gegen den Sprawl entscheiden"
Noisescape, Lace, Flight Forum (S. 56)

Alberto Nikolau, Montse Dominguez:
Suburban Loop (S. 42)

NL Architekten:
Parkhouse / Carstadt (S. 34)

Nox:
Off-the-road / 103.8 Mhz (S. 78)

Stephan Rammler:
Die Wahlverwandschaft von Moderne und Mobilität (S. 105)

Sauerbruch & Hutton Architekten:
Stadtmitte Marzahn (S. 32)

Mark Wamble, Virginia Mason Wickham, Matt Greer:
Texas Ice House (S. 30)

Heft 148
Von der Box zum Blob und wieder zurück
Zum jüngsten Architektenstreit

Editorial
Nikolaus Kuhnert, Angelika Schnell:
Von der Box zum Blob und wieder zurück (S. 22)

ABB:
Pavillon auf der IAA (S. 72)

Shigeru Ban:
Der Japanische Pavillon für die EXPO 2000 (S. 88)

UN Studio /
Ben van Berkel, Caroline Bos:
Musikfakultät Graz (S. 80)

Florian Böhm:
Neue Dimensionen für die Architektur?
(S. 103)

Brandlhuber & Kniess + Partner:
Telematische Landschaft (S. 58)

Scott Cohen:
Torus House (S. 84)

Marc Dessauce:
Über pneumatische Erscheinungen
(S. 66)

Kay Fingerle, Eghard Woeste:
Phrasieren im Raum (S. 30)

Toyo Ito:
Mediathek in Sendai (S. 36)

OMA / Rem Koolhaas:
Konzerthalle Porto (S. 46)

Joachim Krausse:
Raum aus der Zeit –
Architektur aus der Bewegung (S. 22)

MVRDV:
Wohnhaus auf Borneo-Sporenburg
in Amsterdam (S. 52)

Njiric & Njiric:
Hortus Sanitatis (S. 60)

Terence Riley:
Das un-private Haus (S. 92)

Richard Rogers:
Rest Zone – Millennium Dome (S. 76)

Kazuyo Sejima:
M-House (S. 42)

.vers:
Bewegte Geometrie (S. 78)

Paul Virilio:
Auf dem Weg zu einem
transeuklidischen Raum (S. 62)

Heft 149/150
Medienarchitektur

Editorial
Nikolaus Kuhnert und Angelika Schnell
im Gespräch mit Joachim Krausse:
Medienarchitektur (S. 26)

Atelier Brückner:
Duales System (S. 72)

Shigeru Ban:
Japanischer Pavillon (S. 74)

Branson Coates:
Body Zone (S. 36)

Söke Dinkla:
Vom Betrachter zum
vernetzten Teilnehmer (S. 109)

Filmakademie Baden-Württemberg,
Atelier Brückner:
Umwelt, Landschaft, Klima (S. 98)

Kenneth Frampton:
Sieben Punkte zur Jahrtausendwende –
ein verfrühtes Manifest (S. 50)

Oliver Grau:
Bildarchitektur – Zur Geschichte des
bildlichen Illusionsraumes (S. 102)

Gumuchdjian + Spence mit Shigeru Ban:
Shared Ground Zone / Papierpavillion
(S. 46)

Sara Hart:
Under the Big Top (S. 32)

Zaha Hadid:
Mind Zone (S. 42)

Thilo Hilpert:
Zeitmaschinen der Modernität (S. 76)

Toyo Ito:
Gesundheit (S. 92)

Françoise-Hélène Jourda:
Französischer Pavillon –
Magazin Décathlon (S. 66)

Billy Klüver:
Pepsi-Cola Pavillon (S. 126)

Rem Koolhaas:
Junk-Space (S. 55)

Joachim Krausse im Gespräch mit
Nikolaus Kuhnert und Angelika Schnell:
Medienarchitektur (S. 26)

[kunst und technik]^{ev}:
Verden: Zentrum der Tierzucht (S. 70)

MVRDV:
Niederländischer Pavillon (S. 62)

Jean Nouvel:
Mobilität (S. 88)

Martin Roth:
Szenographie – Zur Entstehung von
neuen Bildwelten (S. 84)

Paul Sigl:
Raum-Klang-Impressionen (S. 118)

Karlheinz Stockhausen:
Osaka-Projekt (S. 122)

ZKM:
Wissen, Information, Kommunikation
(S. 96)

ARCH$^+$ Zeitung

1. Aktuelle Berichte
Ausstellungen: Different Roads / Automobility / Moving Objects, H. 147, S. 16
Studentenwettbewerb: Transparenz und Mobilität, H. 147, S. 18
Nachruf auf Heinrich Klotz, H. 147, S. 20
Ausstellungen: Toyo Ito / The Un-Private House / Positionen des Designs / Visionen 2000, H. 148, S. 8
Die dritte Dimension des Bodens, H. 148, S. 14
In memoriam Colin Rowe und Bruno Zevi, H. 149/150, S. 12
Urban Drift – Die mediale Architektur des Informationszeitalters, H. 149/150, S. 16
Ausstellungen – Preise und Wettbewerbe – Veranstaltungen – Medien, H. 149/150, S. 22
An ARCH$^+$, H. 149/150, S. 25

2. Kritik
Herrn K.s neue Gemütlichkeit – eine Polemik, H. 149/150, S. 18

3. Buchtips, Literatur zum Thema
H. 148, S. 18
H. 149/150, S. 25

ARCH$^+$ Baufokus

146
Das mobile Büro (S. 96)
Firmenporträt Raumsysteme:
Burkhardt Leitner Constructiv (S. 103)
Luftbewegung: Muskeln und Flugobjekte (S. 106)

147
Mobilitätskonzepte (S. 112)
Domobile (Edward Grinberg) (S. 114)
Antriebstechnologien (S. 116)
Navigationssysteme (S. 118)
Muskeln und Flugobjekte (S. 106)

148
Blow-up Design und Wohnlandschaften (S. 106)
Radwege, Wasser und Grün in München (S. 108)
Falträder (S. 110)
Parksysteme (S. 112)

149/150
Industrielles Bauen mit Beton – Techniken der Arbeitsvorbereitung
Schalung (S. 134)
Schaltafeln aus Kunststoff (S. 137)
Gerüst (S. 138)
Bewehrung (S. 140)
Textilbewehrter Beton (S. 142)
Betontechnologie (S. 143)